

ÅRETS TEMA 2026: GENERATIONER

LITTERATURFESTIVAL

*HerLitt*

HERNING BIBLIOTEKERNE



# VELKOMMEN TIL

## HerLitt 2026

HerLitt er hele Hernings litteratur- og kulturfestival. Vi glæder os til at præsentere dig for litteratur og kultur, der overrasker og berører dig – både på biblioteket og rundt omkring i byen.

I 2026 er festivalens tema **GENERATIONER**. Gennem generationernes blik kan vi spejle samfundets forandringer og vores egen plads i verden. Samtidig giver temaet mulighed for et historisk perspektiv, hvor fortid, nutid og fremtid bindes sammen.

Kom og vær med til nogle skønne dage, hvor vi sammen fejrer litteraturen og kulturen i generationernes navn.

Billetter trækkes på [herlitt.dk](http://herlitt.dk)

God festival!



# LØRDAG D. 7. MARTS



KL. 9.30-9.45  
TRAPPEN

## HERLITT ÅBNER:

Vi mødes ved den store trappe for sammen at tage hul på litteraturfestivalen HerLitt 2026 og høre åbningstalen. Bemærk at dørene til de øvrige scener ikke åbner før kl. 9.45.



Foto: Guldendal pressefoto

KL. 10.00-11.00  
ABC-SCENEN

## ANNA MEJLHEDE: Om at finde sig selv

I *Lyset over Nordens Plads* møder vi enspænderen Birthe, der efter et langt passivt liv, ændrer sin livsbane i forsøget på at genskabe kontakten til sin datter. Og først herefter finder hun sig selv.



Foto: Lea Meilandt

KL. 10.00-11.00  
K2-SCENEN

## AMALIE TRUDSØ: Om romanen *Kunstnerhjem*

En roman om kvindeliv og moderskab, der strækker sig over fire årtier, fra 1940'erne til 1970'erne, hvor frigjorthed og retten til egen krop viser sig at være dyrekøbt.



KL. 10.00-11.00  
PLATFORMEN

## ANNE SKOV THOMSEN med Ensemble MidtVest

Forfatteren vokser op i et præstehjem i 1990'erne, hvilket hun beskriver bevægende og varmt i sin debutroman *Præstens*. Bogen er fuld af musik, og det understreger Ensemble MidtVest med musik og fællessang i samspil med Anne Skov Thomsens fortælling om romanen.



KL. 11.30-12.30  
ABC-SCENEN

### **ERKAN ÖZDEN: Et tidsbillede fra dengang gæstearbejderne kom til Danmark**

I en samtale uddyber journalist og studievært Erkan Özden sin egen families historie gennem tre generationer – om deres udviklingsrejse fra at være småbønder på den anatolske slette til et akademikerliv i Danmark.



Foto: Peter Bjarke

KL. 11.30-12.30  
K2-SCENEN

### **KARSTEN SKOV: En skæbnefortælling fra grænselandet**

I sin roman *Ammi* fortæller Karsten Skov om en sønderjysk families svære dilemmaer i tiden omkring 1. verdenskrig – en historie, der giver et godt indblik i de kår, som krigsenker og hjemvendte soldater levede under.



Foto: Andreas Omvik

KL. 11.30-12.30  
PLATFORMEN

### **THOMAS BACH: Fra musiker til forfatter**

Mød Thomas Bach i en samtale om hjemstavnsromanen *Bunker*, en fabulerende opvækstroman fra 1990'ernes Hanstholm om sammenhold, maskulinitet og om at finde styrken i at være anderledes.



KL. 12.30-13.15  
TRAPPEN

### **LITTERATUR SAT PÅ SCENEN: Skrivecaféen og Herning Ny Teaterskole**

Lokal litteratur bliver bragt til live, når eleverne på Herning Ny Teaterskole fremfører tekster om generationer – skrevet af deltagerne i bibliotekets egen skrivecafé.



KL. 13.15-14.15  
ABC-SCENEN

### **JOHANNE MYGIND: I samtale om bogen *Giftig***

Forfatteren fortæller om sin egen slægts historie, hvor morfaren var driftsdirektør på kemifabrikken Cheminova. En personlig fortælling om et giftigt miljø og en giftig moral.



KL. 13.15-14.15  
K2-SCENEN

### **GUNVER LYSTBÆK: En ny forståelse af universet**

*Vores levende univers* handler om den gryende biologiske revolution, der er undervejs i rummet i disse år. En revolution, som giver selv forskerne gåsehud. Er vi dem, vi tror, vi er?



Foto: Thomas Jessen

KL. 13.15-14.15  
PLATFORMEN

### **TRINE ENGHOLM MICHELSEN: Om manden, der gik sin egen vej for Danmark**

Trine Engholm Michelsen fortæller i bogen *Krigens mørkeste time* den fulde historie om officeren og modstandsmanden Svend Truelsen, der fik Danmark på den rette side af historien.



Foto: Thomas A. >

KL. 14.45-15.45  
PLATFORMEN

### **NIELS KRAUSE-KJÆR: Danmark i en brydningstid**

Med udgangspunkt i sin egen families historie fortæller Niels Krause-Kjær i bogen *Ude for uden* om en kulturel revolution, der på blot to generationer fjernede bondekulturen, hyldede storbyen og tabte provinsen.

# HerLitt **EKSTRA**

Flere fællesskaber  
og forandrende  
(læse)oplevelser  
omkring HerLitt

## **HerLitt læsekreds: For dig der elsker et historisk drama**

Har du lyst til at deltage i en læsekreds om Karsten Skovs roman *Ammi* - et sønderjysk drama fra 1. verdenskrig baseret på virkelige hændelser? Sammen dykker vi ned i bogens temaer om kærlighed, krig og konsekvenser.

**Læsekredsen mødes 26. februar. Tilmelding senest 26. januar.**

## **Ord på mærker**

Oplev udstillingen, hvor elever fra Hernings ungdomsuddannelser har lavet Ord på mærker-stickers med gale, poetiske og politiske budskaber. Udstillingen er lavet i forbindelse med ungdomsuddannelsernes HerLitt-dag d. 6. marts.

**Find dem i vindfanget på Biblioteket i Herning.**

## **Iben Maria Zeuthen i generationssamtaler om revolutionens børnebørn**

**Tidspunkt: 15. april 2026 kl. 19.00-20.30. Sted: Biblioteket i Herning**

En fjerdedel af danske unge bekymrer sig betydeligt om fremtidens klima. I foredragsrækken *Revolutionens børnebørn* mødes unge i samtale med deres revolutionære bedsteforældre til en samtale om at sige fra, råbe højt, bekymre sig, og om at blive ved at håbe.



## Herning Billedskole: Lørdagsværksteder på tværs af generationer

**Tidspunkt: 28. februar kl. 11.00-14.00 (1.-7. klasse og familier) og kl. 11.00-13.00 (3-6 år med en voksen)**  
**Sted: Herning Billedskole, Nørregade 7, Herning**

Alt det sjove, skøre og spændende, som billedkunst kan, vil billedskolens undervisere igangsætte og hjælpe med. Alle er velkomne til at arbejde med billedkunst på tværs af generationer. Læs mere: [www.herningbilledskole.dk](http://www.herningbilledskole.dk)



## Fermaten: Generationsskifte på musikscenen

**Tidspunkt: Februar - april**  
**Sted: Fermaten, Smallegade 4, Herning**

I foråret præger generationstemaet programmet på Fermaten. Her kan du bl.a. høre Sebastian, som har inspireret flere generationer, Ella Augusta (datter af Erann DD), Rasmus Madsen (søn af Johnny Madsen) og Fætters (børn af Tørfisk). Læs mere: [www.fermaten.dk](http://www.fermaten.dk)



## Herning Ny Teater: Far flytter ind – en komedie om generationer

**Tidspunkt: 14. april kl. 19.30**  
**Sted: Herning Ny Teater, Østergade 32, Herning**

Hvad sker der, når voksne børn pludselig skal dele hjem med deres aldrende forældre? Med humor og hjertevarme udforsker "Far flytter ind" generationskløfter, familiedynamik og kærlighedens udfordringer under samme tag. Læs mere: [www.herningnyteater.dk](http://www.herningnyteater.dk)



## Ensemble MidtVest: Farrenc og Beethoven – musik mellem generationer

**Tidspunkt: 26. februar kl. 19.30 (warm-up talk fra kl. 19.00)**  
**Sted: Herning Kirke, Østre Kirkevej 1a, Herning**

To komponister fra hver sin generation mødes i et program, hvor Louise Farrencs nyopdagede mesterværk står på skuldrene af Beethovens storslåede septet. Musik, der forbinder generationer, arv og fornyelse gennem tid og klang. Læs mere: [www.emu.dk](http://www.emu.dk)

# PROGRAM - LØRDAG D. 7. MARTS

## LOKALER

	ABC-SCENEN 1. SAL	K2-SCENEN 1. SAL	PLATFORMEN GADEPLAN	TRAPPEN GADEPLAN-DYBET
KL.				
9.00				9.30-9.45 HERLITT ÅBNER
10.00	10.00-11.00 ANNA MELJHEDE Om at finde sig selv	10.00-11.00 AMALIE TRUDSØ Om romanen <i>Kunsterfjern</i>	10.00-11.00 ANNE SKOV THOMSEN med Ensemble MidtVest	
11.00	11.30-12.30 ERKAN ÖZDEN Et hitsbillede fra dengang gæstearbejderne kom til Danmark	11.30-12.30 KARSTEN SKOV En skæbnefortælling fra grænselandet	11.30-12.30 THOMAS BACH Fra musiker til forfatter	12.30-13.15 LITTERATUR SAT PÅ SCENEN Skrivercaféen og Herning Ny Teaterskole
12.00				
13.00				
14.00	13.15-14.15 JOHANNE MYGIND I samtale om bogen <i>Giffig</i>	13.15-14.15 GUNVER LYSTBÆK En ny forstæelse af universet	13.15-14.15 TRINE ENGHOLM MICHELSEN Om manden, der gik sin egen vej for Danmark	
15.00			14.45-15.45 NIELS KRAUSE-KJÆR Danmark i en brydningstid	
16.00				