

Grafisk præsentation

Billede 1

Jeg har valgt at tage bunkeren som vores første billede fordi det ligesom er der hele historien starter. Så har jeg tegnet, hvad der skal forstille det lysglimt, de bliver ramt af i starten.

Lasse, hans lillesøster, hans bedsteveninde og hans to klassekammerater går ned i en bunker på stranden. De bliver låst inde og i forsøget på at finde en udvej, bliver de ramt af et kraftigt lys, der blænder dem.

Billede 2

Mit andet billede er af en flok fugle. De bliver nemlig angrebet af nogle voldsom aggressive fugle.

På deres rejse mod Thisted angriber en flok fugle, de konstaterer, er ørne. De både kradser og bider i Lasse og hans venner. Dog giver det ikke rigtig mening, da ørne hverken flyver i flok eller angriber så voldsomt.

Billede 3

Så har jeg valgt at tegne en skov. For de bliver ikke kun angrebet af aggressive fugle men også ulve.

De går rundt i skoven og Lasse ser et par øjne i det fjerne. Kort efter bliver de angrebet af en flok kæmpestore ulve. Igen virker det mærkeligt men der er ingen tid til at tænke.

Billede 4

Mit sidste billede er af en bro og det samme lysglimt som det første billede. Det har vi valgt, fordi ligesom det hele startede med et lysglimt, slutter det også med et lysglimt.

Lasse og Lea er på vej op mod det højeste punkt i området for at blive ramt af lysglimtet. De ender på en bro i en slåskamp med balancen, et par fugle og tiden.







